



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**  
**SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES.**  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA  
Rua Gal. Carneiro, 460, 7º andar, sala 716, fone/fax + 55 (41) 3360-5086,  
80.060-150, Curitiba, PR, Brasil.  
E-mail: cpghis@ufpr.br Website: www.poshistoria.ufpr.br

**2º semestre/2011**

**Disciplina:** HH816 - SEMINÁRIO DE TESE EM CULTURA E PODER II

**Carga horária semestral:** 60h/aula (04 Créditos)

**Carga horária semanal:** 04h/aula

**Professor Drº FÁTIMA REGINA FERNANDES**

**Dia/Horário:** 5ª FEIRA / 8:00HS-12:00HS

**EMENTA:**

Elaboração e defesa de um plano de trabalho a ser desenvolvido nos seminários subseqüentes.

**PROGRAMA:**

- 1- Epistemologia da História e Historiografia.
- 2- Cultura e Culturas na História.
- 3- Concepções de poder: especificidades na diacronia histórica.
- 4- Os regimes de historicidade.

**BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:**

AURELL, Jaume, Los grandes relatos, El fin de la Historia y la historiografía reciente, in: CORTI BADIA, MORENO JERIA, WIDOW LIRA, ed, *El fin de la Historia*, Viña del Mar: Ediciones Altazor, 2008, pp.12-42.

BARROS, José d'Assunção. *Teoria da História*. Petrópolis: Vozes, 2011, v.I.

BRAUDEL, Fernand. *Reflexões sobre a História*, SP: Martins Fontes, 2002.

CADIOU, François; COULOMB, Clarisse; LEMONDE, Anne; SANTAMARIA, Yves. *Como se faz a História - Historiografia, método e pesquisa*. Vozes, 2007.

CHALMETA, Pedro; CHECA CREMADES, Fernando; GONZÁLES PORTILLA, Manuel (org.). *Cultura y Culturas en la Historia*. Quintas Jornadas de Estudios Históricos organizadas por el Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca (1993). Ed. Universidad de Salamanca, 1995.

FONTANA, Josep, *História depois do fim da História*, SP: EDUSC, 1998.

GALÁN-SÁNCHEZ, Pedro Juan, El género historiográfico de la *chronica*, Cáceres: Universidad de Extremadura, 1994.

GINZBURG, Carlo. *Olhos de madeira: nove reflexões sobre a distância*. Companhia das Letras, 2001.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**  
**SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES.**  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA  
Rua Gal. Carneiro, 460, 7º andar, sala 716, fone/fax + 55 (41) 3360-5086,  
80.060-150, Curitiba, PR, Brasil.  
**E-mail:** cpghis@ufpr.br **Website:** www.poshistoria.ufpr.br

- MATTOSO, José, Investigação histórica e interpretação literária de textos medievais, in: Ler História, Lisboa: JNICT/Fundação Calouste Gulbenkian, 11(1987), pp. 5-13.
- MOMIGLIANO, Arnaldo. *As raízes clássicas da Historiografia moderna*. SP:EDUSC, 2004.
- NIETO SORIA, José-Manuel. *La renovación de la Historia Política em la investigación medieval: las relaciones de poder*. Ediciones de la Universidad de Castilla-la Mancha, 1997.
- ROJAS DONAT, Luis, Notas acerca del tiempo en la Edad Media, in: WIDOW, PEZOA, MARÍN, org, *Un magisterio vital: historia, educación y cultura*. Santiago: Editorial Universitaria, 2008, pp. 405-420.
- RUIZ-DOMÉNEC, José Enrique, Qué Historia para el siglo XXI, in: *Imago Temporis: Medium Aevum*, Lleida: Ediciones de la Universitat de Lleida, 1 (2007), pp. 238-42.
- SCHWARCZ, Lilia Moritz, Jogando com o tempo: reflexões sobre História Medieval e Antropologia estrutural, in: *Signum: revista da ABREM*, SP, ABREM, 6 (2004), pp. 185-207.
- VINYOLES VIDAL, Teresa, Enseñar Historia, aprender Historia: un diálogo a tres voces, in: *Imago Temporis: Medium Aevum*, Lleida: Ediciones de la Universitat de Lleida, 1 (2007), pp. 307-16.