

Avaliações dos grupos pelos colegas

CURVA DO DRAGÃO

	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	N10	N11	Média
Postura	90	90	80	90	80	90	100	80	100	100	90	90
Clareza	95	100	80	90	75	100	90	90	99	100	90	92
Domínio técnico	80	100	90	100	90	100	100	100	100	90	100	95
Organização	80	90	100	100	90	80	70	100	95	100	100	91
Slides	80	100	100	100	100	100	80	90	97	90	100	94
Uso adequado dos recursos audiovisu	90	100	90	90	100	90	100	80	97	100	100	94
Emprego de recursos acessórios	80	100	100	90	90	100	100	100	98	100	100	96
Perguntas	100	100	90	100	90	80	100	60	100	100	100	93
Tempo	70	90	80	50	60	70	70	70	80	80	80	73
Respostas	95	100	100	100	100	100	100	90	100	100	100	99
Média	86	97	91	91	87,5	91	91	86	97	96	96	9,2

SIERPINSKI

	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	N10	N11	Média
Postura	100	100	100	90	85	100	100	100	100	100	100	98
Clareza	100	100	100	90	85	100	100	100	100	100	100	98
Domínio técnico	100	90	100	100	100	100	100	100	100	100	100	99
Organização	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Slides	100	80	90	80	85	100	80	100	70	90	80	87
Uso adequado dos recursos audiovisu	100	100	100	80	95	100	90	100	90	90	90	94
Emprego de recursos acessórios	100	100	90	100	100	100	100	90	100	100	100	98
Perguntas	80	100	100	90	100	100	80	100	80	100	100	94
Tempo	100	90	100	80	100	100	100	100	100	100	100	97
Respostas	100	100	100	100	100	100	100	100	90	100	100	99
Média	98	96	98	91	95	100	95	99	93	98	97	9,6

KOCH

	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	N10	N11	Média
Postura	90	100	100	100	80	90	100	80	100	100	90	94
Clareza	100	90	80	90	90	100	80	70	100	100	100	91
Domínio técnico	90	100	100	90	90	100	70	90	100	80	90	91
Organização	95	100	100	100	100	100	90	100	100	100	100	99
Slides	90	100	80	60	85	100	90	100	100	100	80	90
Uso adequado dos recursos audiovisu	90	80	100	90	80	100	100	90	100	100	90	93
Emprego de recursos acessórios	100	100	70	100	90	100	100	90	100	100	100	95
Perguntas	90	100	90	80	100	100	80	100	99	90	100	94
Tempo	100	100	100	100	75	100	100	100	100	100	100	98
Respostas	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Média	94,5	97	92	91	89	99	91	92	100	97	95	9,4

Curvas de preenchimento do plano

	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	N10	Média
Postura	10	10	8	8	10	9	8	10	9	8	9,0
Clareza	9,5	9	8	8	9	8	8	10	7	7	8,4
Domínio técnico	10	7	7	7	7	7	7	8	7	6	7,3
Organização	10	10	9,5	10	10	10	9	10	9	7	9,5
Slides	9,8	9	9	8,5	10	10	8	9	9	9	9,1
Uso adequado dos recursos audiovisu	9	10	7,5	9	10	10	8	10	8	9	9,1
Emprego de recursos acessórios	9	10	8	7	10	10	8	10	9	9	9,0
Perguntas	10	9	10	9	9	9	7	9	9	7	8,8
Tempo	8,5	10	9	10	10	10	8	7	5	5	8,3
Respostas	9	8	7	8	9	7	7	7	7	5	7,4
Média	9,48	9,20	8,30	8,45	9,40	9,00	7,80	9,00	7,90	7,20	8,6

IFS

	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	N10	Média
Postura	10	9	9	10	9	10	10	9	9	10	9,5
Clareza	9	10	9	10	9	10	10	8	10	10	9,5
Domínio técnico	10	10	9	10	9	10	10	9	10	10	9,7
Organização	9,2	10	10	10	10	10	10	9	10	10	9,8
Slides	10	9	10	10	8	10	10	9	9	9	9,4
Uso adequado dos recursos audiovisu	10	10	10	10	9	10	10	9	10	9	9,7
Emprego de recursos acessórios	9,5	9	10	10	9	8	9	9	10	10	9,4
Perguntas	10	10	10	10	10	9	10	9	10	10	9,8
Tempo	9	10	10	10	10	10	10	8	10	10	9,7
Respostas	10	9	10	10	9	10	10	9	10	9	9,6
Média	9,67	9,60	9,70	10,00	9,20	9,70	9,90	8,80	9,80	9,70	9,6

Órbitas indiferentes

	Média									
Postura	10	9	10	10	10	9,5	10	10	9	9,7
Clareza	10	7,5	9,8	8,5	10	9,5	9	9	9	9,1
Domínio técnico	10	9	10	10	10	10	10	10	9	9,8
Organização	10	8	10	9	10	10	10	10	10	9,7
Slides	10	8,5	10	9	9	8,5	9	10	7,5	9,1
Uso adequado dos recursos audiovisu	10	8	10	9	8	8,5	10	9	9,5	9,1
Referências	10	10	10	8,5	9	10	8	10	10	9,5
Perguntas	9	9,5	10	9	8	8	9	8	8,5	8,8
Tempo	9	9	10	8,5	10	8	9	10	7	8,9
Respostas	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10,0
Média	9,8	8,85	9,98	9,15	9,4	9,2	9,4	9,6	9,0	9,4

Conjunto de Mandelbrot e Julia

Média

Postura	10	10	10	10	10	10	10	9,5	10	9,9
Clareza	10	10	9	10	9,5	9	10	10	10	9,7
Domínio técnico	10	10	8	10	10	10	10	10	9	9,7
Organização	10	10	10	9	9,5	9	10	10	8	9,5
Slides	10	10	9	9	8	8	10	9	10	9,2
Uso adequado dos recursos audiovisu	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10,0
Referências	10	9,8	10	10	10	9	8	9	10	9,5
Perguntas	10	10	10	10	10	10	10	8,5	10	9,8
Tempo	10	10	9	10	10	10	10	9,5	10	9,8
Respostas	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10,0
Média	10	9,98	9,5	9,8	9,7	9,5	9,8	9,6	9,7	9,7

Caleidoscópio

Média

Postura	10	10	9,8	8	10	10	10	10	10	9,8
Clareza	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10,0
Domínio técnico	10	10	10	8	10	10	6	9,5	9	9,2
Organização	10	10	10	10	9	10	10	9,5	7	9,5
Slides	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10,0
Uso adequado dos recursos audiovisu	10	9	9,6	10	10	9	10	10	10	9,7
Referências	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10,0
Perguntas	9	10	10	10	9	9	9	9,5	8	9,3
Tempo	10	10	9,8	10	10	10	10	10	10	10,0
Respostas	10	10	10	10	10	10	10	10	9	9,9
Média	9,9	9,9	9,9	9,6	9,8	9,8	9,5	9,9	9,3	9,7

Esponja de Menger

Média

Postura	10	8,5	10	10	10	10	10	10	10	9,8
Clareza	9,5	9	8	9,9	10	10	10	10	10	9,6
Domínio técnico	10	8,5	9	10	10	10	10	10	9	9,6
Organização	10	10	10	9,5	10	10	8	10	10	9,7
Slides	8,5	9	10	10	10	10	8	10	8	9,3
Uso adequado dos recursos audiovisu	8,5	10	10	9	10	10	8	10	10	9,5
Referências	10	10	10	10	10	10	9	10	10	9,9
Perguntas	9	8,5	8	9	10	8	9	10	8	8,8
Tempo	9	10	10	10	10	10	9	10	10	9,8
Respostas	9,5	10	10	10	10	10	10	10	9	9,8
Média	9,4	9,4	9,5	9,7	10,0	9,8	9,1	10,0	9,4	9,6

Aplicações

Média

Postura	10	10	10	10	10	10	10	8	10	9,8
Clareza	10	8,5	10	8	10	10	10	7	10	9,3
Domínio técnico	10	10	10	8	10	9	10	8	9	9,3
Organização	10	10	9,5	8	10	10	9	9	9	9,4
Slides	8	8,5	9,1	10	10	10	8	9	10	9,2
Uso adequado dos recursos audiovisu	10	8,5	10	10	10	10	8	9	10	9,5
Referências	10	9	10	10	10	10	9	10	10	9,8
Perguntas	9	8	10	10	10	9	10	10	9	9,4
Tempo	8,5	9	9,5	8	10	10	9	10	9	9,2
Respostas	10	9	10	10	10	10	10	9	10	9,8
Média	9,6	9,1	9,8	9,2	10,0	9,8	9,3	8,9	9,6	9,5

Árvores fractais

Média

Postura	8,5	10	10	9	10	10	10	9	10	9,6
Clareza	9	9	10	10	10	10	10	8	10	9,6
Domínio técnico	10	10	10	10	10	10	9	9	10	9,8
Organização	10	9	9,5	9	10	9	9	7	9	9,1
Slides	10	10	9,1	9	10	9	9	9	10	9,5
Uso adequado dos recursos audiovisu	9	9	9	10	10	10	9	6	10	9,1
Referências	9	8	10	10	10	10	10	9	7	9,2
Perguntas	8,5	10	10	10	10	10	9	7	10	9,4
Tempo	10	9	10	7	10	10	8	9	9	9,1
Respostas	9	10	10	10	10	10	10	10	10	9,9
Média	9,3	9,4	9,8	9,4	10,0	9,8	9,3	8,3	9,5	9,4

Pontos positivos evidenciados pelos colegas

CURVA DO DRAGÃO

Destques positivos

Vídeo do final da apresentação

Curiosidades e variedades de atividades

Final com a relação do desenho geométrico com a curva do dragão

Domínio do assunto

Diversidade do material

Diferente construção geométrica

Domínio teórico e utilização de vários recursos

Cativante com várias informações

O vídeo

Vídeos e história

Vídeos

SIERPINSKI

Construção do fractal no papel

Proposta de sequência didática

Cartão fractal e o plano de aula

Organização da apresentação

Plano de aula completo

Plano de aula, incluindo o uso de Geogebra e atividade com papel

Diversidade de atividades

Aplicação em sala

Apresentação interativa e interessante

Atividade prática

Origami

KOCH

Atividade com programação

Uso de programação na apresentação

Apresentação de um novo programa a a proposta de levar aos alunos

Criatividade no uso da tartaruga

Abordagem diferente para a programação

Proposta de levar os alunos ao laboratório

Ótima utilização dos recursos computacionais

Metodologia diferente

Didática e trazer o turtle

Programa utilizado

Tartaruga, com mudança de cor a cada iteração

Curvas de preenchimento do plano

Otimização

Vídeo

Interdisciplinaridade - caixeiro viajante

Vídeos, aplicação para a curva de Hilbert, utilização com alunos

Variedade das curvas apresentadas, vídeos ilustrativos

Ilha de Gosper

Apresentação sobre curva de Hilbert

Letras grandes nos slides

Aplicações

Conexão com teoria de grafos

IFS

Exemplo

Interdisciplinaridade com a Computação

As pesquisas relacionadas ao método

Novos conhecimentos

Relação dos fractais com a Computação

Uso da computação

Uso do beamer

apresentação de elementos interessantes de programação e outras áreas de conhecimento

utilização da linguagem de programação, aplicações e boas respostas às perguntas.

trazer conhecimentos de computação

Órbitas indiferentes

pesquisar outras referências

código

clareza no algoritmo

mostrar computacionalmente a dificuldade de fazer as órbitas

conscientes do tema

conhecimento teórico

programação

imagens

formação das pétalas

Conjunto de Mandelbrot e Julia

diversidade e qualidade do material produzido

uso da ferramenta unity

implementação

programas

recursos visuais

variedade na construção dos conjuntos

$z^n + c$

Caleidoscópio

mais exemplos de fractais usando as mesmas ferramentas do Geogebra

abordagem do conteúdo

ótima atividade para a licenciatura

metodologia proposta

utilização em sala

aplicação na educação

aplicação em sala de aula

ideia de produzir um caleidoscópio em sala

Esponja de Menger

uso do método ifs
mostraram visualmente algo não óbvio
fractal tridimensional
placas com as interseções
cálculos bem explicados
organização
animação

Aplicações

mercado financeiro
aplicações práticas
teorema de Elliot
novos tópicos
exemplos diversificados
slides bonitos

Árvores fractais

trazer uma construção visual e simples

desenhos legais

Rstudio

diversos aplicativos

funções do Geogebra

mostraram uma versão mais técnica e outra mais educacional

uso do Geogebra

letras grandes nos slides