



ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE A APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIOS

1. Adequação ao público (linguagem)
2. Apresentação do(s) autor(es) e apresentador(es)
3. Postura, voz e desenvoltura
4. Domínio do assunto
5. Uso de instrumentos
6. Preparação de transparências, eslaides, etc.
 - 6.1. Estrutura e distribuição do conteúdo
 - 6.2. Itens x texto
 - 6.3. Tamanho e tipo de letra e cores (contraste)

TÍTULO (ARIAL 18 NEGR)

- Subtítulo (Arial 18)
 - Itens (arial 16)
 - Sub-itens (arial 14)

- 6.4. Distribuição dos itens na página
- 6.5. Tabelas e figuras

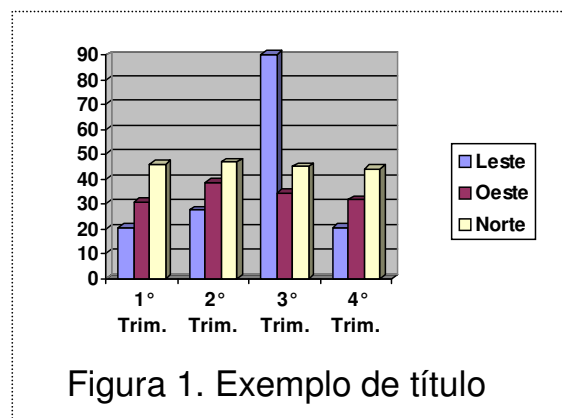


Tabela 1. Espaço mínimo necessário por animal na baia e no comedouro para suínos com diferentes pesos

Peso	Espaço mínimo na baia (m ²)
20	0,25
60	0,50
90	0,60

OHLEN e NILSSON, 1974.



ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE A APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIOS

7. Preparação da parte escrita

7.1. Texto completo x Resumo

7.2. Pré-texto

7.2.1. Capa

7.2.2. Sumário

7.2.3. Resumo

7.3. Texto

7.3.1. Introdução e justificativa

7.3.2. Revisão bibliográfica

7.3.3. Objetivos

7.3.4. Material e Métodos

7.3.5. Resultados

7.3.6. Conclusão

7.4. Pós-texto

7.4.1. Agradecimentos

7.4.2. Referências Bibliográficas

7.4.3. Anexos (Apêndices)



Itens utilizados na avaliação dos seminários:

Itens	Nota
Apresentação do(s) autor(es) e apresentador(es)	
Adequação ao público (linguagem)	
Postura, voz e desenvoltura	
Profundidade no levantamento dos dados	
Abrangência no levantamento dos dados	
Estrutura e distribuição do conteúdo apresentado	
Distribuição dos itens na página projetada	
Tamanho, tipo de letra e cores (contraste, visualização)	
Uso adequado de tabelas e figuras	
Criatividade e bom uso dos instrumentos audiovisuais	

Notas de 0 a 5:

0 – muito ruim, 1 - ruim, 2 - aceitável, 3 - bom, 4 - muito bom, 5 – ótimo

Observações: diferenças entre apresentadores, qualidades ou deficiências observados e não listados nos itens de avaliação.